

VONKK 239

Heer, elke nag verlang ek

♩ = 80 Orrelbegeleiding

The musical score is written for organ accompaniment. It consists of two systems. The first system has a treble and bass staff joined by a brace. The treble staff contains a melody with eighth and sixteenth notes, while the bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The second system begins with a measure rest marked '4', indicating a four-measure introduction. The melody continues in the treble staff, and the bass staff continues with accompaniment. The score concludes with a double bar line.

Heer, el - ke* nag ver - lang ek na U, my God, ek hun - ker na U met als in
Ie - de - re nacht ver - lang ik naar u, o God, ik hun - ker naar u met heel mijn

4

my. Heer, el - ke* nag ver - lang ek na U, o God, ek hun - ker na U met als in my.
ziel. Ie - de - re nacht ver - lang ik naar u, o God, ik hun - ker naar u met heel mijn ziel.

* "Heer, elke" kan vervang word met "Iedere"

Teks: *Iedere nacht verlang ik* – Taizé; Afrikaanse weergawe: Gerrit Jordaan 2012 ©
Musiek: *IEDERE NACHT VERLANG IK* – Taizé
Ateliers et Presses de Taizé, Frankryk. Met toestemming gebruik.
© 2013 VONKK-Uitgewers (admin Bybel-Media)

RUBRIEK: Meditatief – Geloof en Vertroue / Oggend-en Aandliedere

