

# VONKK 87

## Mag Heer U Seën Oor Ons Stroom

♩ = 72  
Akoestiese kitaar kan akkoorde saggies pluk

Melodie

Fluit

Klavier

Tjello

Mag, Heer, u

*mp*

*Ped. ad lib.*

6 C Am<sup>7</sup> Dm G<sup>7</sup>/B C G<sup>(sus4)</sup> G<sup>7</sup> C C/B Am<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

Mel.

Fl.

Klav.

Tj.

seën oor ons stroom soos sag-te reën; mag u hand ons uit-red en be waar. Mag ons u goed-heid el-ke dag op-

*mp*

11 Dm C/E F F/G G<sup>7</sup> C/E F G C

Mel.

Fl.

Klav.

Tj.

nuut er-vaar; mag ons le-wens uit dank-baar-heid U loof en eer, dat die wê-reld kan weet dat U re-geer.

*cresc.*

*f*

*cresc.*

*f*

16

Mel.  Mag Heer u

Fl. 

Klav.  *mp*

Tj.  *mp*

22

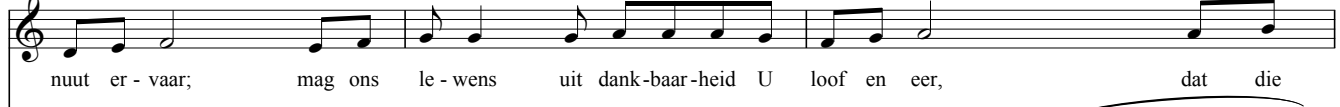
Mel.  C C/B Am<sup>7</sup> A<sup>7</sup>


Fl.  *mp*


Klav. 

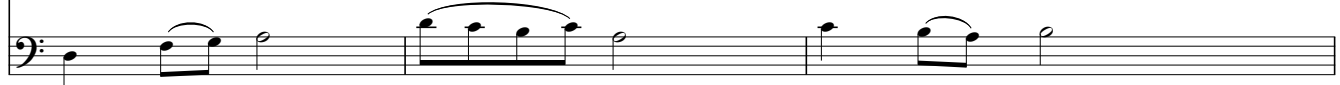
Tj. 

27

Mel.  Dm C/E F F/G G<sup>7</sup>

Fl. 

Klav.  *cresc.*

Tj.  *cresc.*

30 C/E F G Am Am/F# C/G G7 C

Mel. *wê-reld kan weet dat U re - geer. A - - men.*

Fl. *f*

Klav. *f mp rit.*

Tj. *f mp*

The musical score consists of four staves: Melody (Mel.), Flute (Fl.), Piano (Klav.), and Trombone (Tj.). The melody is in treble clef with lyrics underneath. The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs). The flute and trombone parts are in treble and bass clefs respectively. Dynamics include forte (f), mezzo-piano (mp), and ritardando (rit.).

*Alternatiewe teks wanneer toegesing as seënbede:*  
 Mag God se seën oor jou stroom soos sagte reën;  
 mag sy hand jou uitred en bewaar.  
 Mag jy sy goedheid elke dag opnuut ervaar;  
 mag jou lewe uit dankbaarheid Hom loof en eer,  
 dat die wêreld kan weet dat God regeer.

*Nav Psalm 67*

Teks: Driekie Jankowitz 2010 (*Pro Deo*)

Melodie: REËN IN DIE NAMIB – Driekie Jankowitz 2010 (*Pro Deo*)

Orrelbegeleiding 1: Daleen Kruger 2010 (*Pro Deo*)

Orrelbegeleiding 2 & 3: Gerrit Jordaan 2010

Kantoryverwerking: Gerrit Jordaan 2011

Klavierbegeleiding: Anton Esterhuyse 2011

Musikale verryking: Anton Esterhuyse 2011

© VONKK Uitgewers (admin Bybel-Media)



**RUBRIEK: Kontemporêr – Uitsending**